

FESTIVAL GO.ÉLANS : ANATOMIE DU GESTE

Il y a quelque chose de stimulant à assister à la naissance d'un nouveau festival. *Go.élanS* verra le jour à l'Espace Magnan, du 19 au 21 avril prochains !



Festival de danse et Arts du geste, il est placé sous la direction artistique de **Jeff Bizieau** et **Pascal Renault**, cofondateurs de la **Cie Le Sixième étage** et artistes associés du lieu pour trois saisons. **Alexandre Vandekerkhove**, directeur de cette structure bien connue des Niçois, a été sensible à l'univers développé par les deux créateurs. Ils ont donc imaginé cet événement dans un esprit de découverte et de partage avec le public.

La Cie Le Sixième étage s'est toujours démarquée dans son approche chorégraphique et a développé au fil du temps un travail tourné vers d'autres artistes, comme les plasticiens. Ce Festival s'ouvre ainsi non seulement à la danse contemporaine, mais aussi à l'art du geste qui l'accompagne. Les formes courtes de spectacle ont été privilégiées afin de mettre en avant la diversité des esthétiques. Au cours de deux soirées, un total de **9 pièces sont à découvrir**, parfois étranges et mystérieuses, drôles ou étonnantes, souvent fascinantes, mais toujours belles, dans le but de provoquer une cascade d'émotions. Cinq compagnies – **Balkis Moutashar**, **Kana Kitti**, **Caroline Brotons**, **Entity** – sont invitées, mélangeant ainsi les horizons afin de permettre au public de découvrir le travail qui se fait ailleurs, mais aussi sur le territoire azuréen, avec la **Cie 7Pépière – Emmanuelle Pépin**.

Cet événement est une manière d'offrir de la visibilité aux chorégraphes qui tiennent avec conviction leur travail à bout de bras. La plupart des artistes se

sont d'ailleurs rencontrés au cours de résidences en France ou à l'étranger. Kana Kitti, par exemple, rencontrée en Islande, vient spécialement pour l'occasion du Japon. Elle offrira deux performances Buto auxquelles il est assez rare d'assister dans notre région. La Cie Le Sixième étage travaille pour sa part à une pièce avec l'artiste plasticienne chinoise **Kaixuan Feng** qui conduira le public dans un voyage tout à la fois poétique et surprenant. Pour Jeff Bizieau, elle fait partie de ces personnes avec lesquelles l'envie d'aller plus loin dans le partage artistique est une évidence dès la première rencontre.

Go.élanS s'accompagne également de moments d'échanges qui se traduisent notamment par des **workshops** ouverts aux professionnels et aux amateurs qui seraient tentés par le Buto ou par la célèbre technique Gaga, proposée pour la première fois à Nice. L'**exposition de photos** réalisées par **Nathalie Sternalski**, œil fidèle de la Cie Le Sixième étage, est une manifestation de ce vœu d'éclectisme doublé d'une exigence artistique forte qui symbolise ce festival. Le travail de la photographe est une véritable forme d'art né de l'art, résultat d'une solution combinant gomme arabique et pigments qui rend chaque image unique. Go.élanS invite à découvrir toute la beauté de la danse contemporaine dans sa diversité et son ouverture au monde. *Valérie Juan*

19 au 21 avr, Espace Magnan, Nice. Rens: espacemagnan.com – FB [sixiemetage](https://www.facebook.com/sixiemetage). [renaultbizieau](https://www.facebook.com/renaultbizieau)